

## РЕЦЕНЗИЯ

### на методическое пособие «Духовно-патриотическое воспитание дошкольников средствами приобщения к истокам истории и культуры Кубани»

старшего воспитателя Величко Ларисы Витальевны, воспитателя Дробязко Анжеллы Давидовны МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 204».

Данное методическое пособие разработано на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, ориентировано на детей старшего дошкольного возраста.

Во введении раскрывается педагогическая целесообразность данной работы, которая по мнению составителей, заключается в том, что дошкольный возраст признан исследователями важнейшим этапом в развитии человека, личностной культуры.

Именно в дошкольном возрасте закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей, определяющая отношение человека к миру во всем многообразии его проявлений.

Актуальность методического пособия не вызывает сомнения, так как стратегической целью развития образовательного учреждения на современном этапе является преобразование его в открытый социальный институт, для которого первостепенное значение будет иметь развитие духовной и социокультурной основы личности ребенка, воспитание гражданина России, раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения ради социально-экономического, культурного и духовного процветания страны. На решение именно этих задач направлен материал пособия «Духовно-патриотическое воспитание дошкольников средствами приобщения к истокам истории и культуры Кубани».

Авторы разработки обращают внимание на то, что представленный практический материал подразумевает совместную работу с семьями воспитанников.

Цель пособия - формирование полноценной, духовно-нравственной личности ребенка, путем приобщения дошкольника, совместно с его родителями, к социокультурным ценностям.

Авторами проведена серьезная работа по совершенствованию форм организации духовно – нравственного воспитания в ДОО.

Данное пособие представляет модель организации работы с детьми и родителями по духовно-нравственному воспитанию. Каждый конспект выстроен на основе уникальных педагогических технологий. Их реализация в образовании дает возможность более эффективно организовать образовательную деятельность.

В приложении представлены методические материалы, в том числе конспекты занятий, консультации, сценарии праздников, развлечений, досугов. Содержание материалов методической разработки представлено последовательно и направлено на сохранение духовно-нравственного здоровья детей, изучение истории, культуры, природно-экологического своеобразия

Краснодарского края, России; стремление возродить традиции семейного воспитания.

Методическое пособие «Духовно-патриотическое воспитание дошкольников средствами приобщения к истокам истории и культуры Кубани» апробировано педагогами и рекомендовано для использования в работе учреждений дошкольного образования Краснодарского края.

Рецензент:

Доцент кафедры  
физического воспитания и спорта  
Федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Кубанский государственный  
технологический университет», к.п.н.



Подпись Матвеев В.С.  
УДОСТОВЕРЯЮ  
начальник управления кадров  
Матвеев В.С.  
20 2021 г.

В.С. Матвеев

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«Центр развития ребенка- детский сад № 204 «Стрекоза»  
350053 Российская Федерация, Краснодарский край, городской округ город Краснодар,  
г.Краснодар, ул.Западный обход, 22  
тел/факс (861) 9923242, 9923243  
email: [ds.strekoza@yandex.ru](mailto:ds.strekoza@yandex.ru)

## **Методическое пособие**

**«Духовно-патриотическое воспитание дошкольников средствами  
приобщения к истокам истории и культуры Кубани»**

## Аннотация

Данное методическое пособие поможет воспитателю детского сада сформировать у детей старшего дошкольного возраста представления о традиционной культуре кубанского казачества как средства духовно-нравственного и социально-личностного воспитания, как способ познания об организации жизни народа в различных жизненных ситуациях, выражающихся в материальной, духовной формах. Разбудить творческую активность ребенка, дать знания детям, научить их любить свою малую Родину Кубань, вызвать у них познавательный интерес к промыслам, к истории нашего города и Края.

### Пояснительная записка

Проблема духовно-нравственного и патриотического воспитания детей в настоящее время стала чрезвычайно актуальной в связи с заметным ухудшением нравственного и духовного состояния подрастающего поколения, которое проявляется в искажениях нравственного сознания, эмоциональной, волевой и социальной незрелости детей, подростков и молодежи педагогическое сообщество заново пытается понять, каким образом привить современным детям нравственно-духовные ценности.

Актуальность методического пособия заключается в своеобразии решение проблемы духовно - нравственного воспитания с использованием регионального компонента, сочетающие познавательный и воспитательный потенциал. Представленный теоретический и практический материал, иллюстрирует нетрадиционный подход к использованию в работе с детьми не только одного педагога, но и всего коллектива в целом.

Проанализировав мировоззрение, духовный уровень культуры детей старшего дошкольного возраста, мы обнаружили много пробелов у детей в формировании основ морали: Дети совершенно, не могут играть вместе, присутствуют такие качества как: злость, жестокость, самолюбие, жадность, то есть духовно - нравственные качества у многих детей отсутствуют. У многих детей материальные ценности доминируют над духовными, поэтому искажены были представления о доброте, милосердии, великодушие, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Вот здесь и родилась мысль о создании методического пособия по духовно - нравственному воспитанию у детей старшего дошкольного возраста на культурных традициях кубанского казачества.

Методическое пособие включает: тематические беседы, игр, продуктивную деятельности.

Основная цель -приобщение дошкольников к истории и культуре родного края.

Задачи: Воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

Данное пособие включает в себя разнообразные формы работы с детьми по патриотическому воспитанию, укреплению и пропаганде национальных культурных традиций, воплощённых в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах.

## I Блок «Моя Родина- Мой край родной»

### КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ: «МОЯ РОДИНА»

**Цели:** расширять и уточнять знания о семье и родном крае, прививать любовь к родным местам вызвать желание больше узнать о своем родном городе и чувство восхищения красотой родных мест, закреплять умение путем аппликации создавать дома различной величины и архитектуры.

#### Предварительная работа:

- ❖ беседы о родном крае, о семье,
- ❖ рассматривание семейных альбомов и иллюстраций о Краснодаре;
- ❖ рисование на тему: портрет моей мамы;
- ❖ разучивание стихов Кубанских поэтов о Кубани, городе Краснодаре, кубанских поговорок и пословиц;
- ❖ участие в фотовыставке «Любимый город»

#### **Ход образовательной деятельности**

##### 1. Организационный момент

**Воспитатель:** Ребята, вы уже знаете, что у каждого человека есть своя Родина. Это страна, где он живет. Как называется наша страна? (Россия)

Как называется столица нашей Родины? (Москва)

Но есть у человека и еще его малая Родина. Это где он родился, где живет его семья.

#### **Беседа о семье.**

**Воспитатель.** Предлагаю вам поговорим сегодня о семье. Ведь Родина начинается с семьи. Что такое семья?

#### **Примеры ответов детей:**

Семья- это мы! Семья - это папа и мама мои! Семья - это Маша моя сестра. Семья - это котик пушистенский мой. Семья- - это бабушки две и дедушка. Семья—это тети и дяди. Семья - это праздник за круглым столом.

#### **Воспитатель:**

Семья-это начало всех начал, где любят, и ждут, и не помнят о зле. Как много для человека значит семья. Как вы думаете, а что может быть лучшим хранилищем лиц родных людей, воспоминаний о семейных праздниках и событиях?

#### **Примеры ответов детей:**

Семейный альбом. Видео.

Воспитатель. Есть ли у вас дома семейный альбом? Какие фотографии самые интересные? (ответы детей) У нас в группе тоже есть альбом с фотографиями о нашей жизни в детском саду. Его можно назвать семейным альбомом?

*Примеры ответов детей:*

Да. Нет, семья - это близкие родственники, дети в саду - это друзья. (Например, дети могут принести из дома семейные фото и расскажут о своих семьях, семейных традициях и праздниках).

*Воспитатель: (показывает старые фотографии казачьей семьи, обращает внимание детей на состав семьи, одежду).*

На Кубани семьи были всегда многочисленными, в каждой от 5 до 14 детей. Жили все в любви и дружбе. Старший в семье мужчина - дед, отец, старший брат. Ребята, а вы знаете, чему учили в казачьих семьях?

*Примеры ответов детей:*

Уважать и слушаться старших, быть вежливыми, послушными, скромными, честными, приучали к труду.

*Воспитатель:* Как и у любого народа, у казаков были свои традиции: уважение к старшим, обучение мальчиков военному делу с ранних лет.

4. Воспитание мальчика в семье казака.

С особой радостью встречали в казачьей семье рождение мальчика.

Мальчика воспитывали гораздо строже, чем девочку. Казак рождался воином, и с рождение мальчика было настоящей гордостью и радостью для казака, однако это означало, что буквально с раннего возраста малыш воспитывался не как обычный ребенок, а как воин. Игрушками ему служили, как правило, ружья и ножи, лук и стрелы, отец учил его стрелять с тех самых пор, как только ребенок мог удержать оружие в руках. В три года маленький казак умел оседлать коня и скакать по двору, а в пять уже всюду разъезжал по степи в разновозрастной мальчишеской компании. А первыми словами малыша были не традиционные «мама» или «дай», а «нооо» и «пуу» - понукание коня двигаться и выстрел.

С пяти лет мальчишки работали с родителями в поле: погоняли волов на пахоте, пасли овец и другой скот (показ иллюстрации). Когда мальчику исполнялось 7 лет, он собирал свою постель и переходил из детской комнаты, в комнату своих братьев. Братья говорили ему: «Все! Учись служить. Чай ты не дитя, а полказака».

5. Воспитание девочки в семье казака

Рождение девочки не праздновалось так широко, как мальчика. Девочка приносила в дом постоянное душевное тепло, доброту и ласку.

Девочки начинали работать с очень раннего возраста. Таскаясь «хвостиком» за матерью по дому, они участвовали во всех работах: стирали, мыли полы, ставили заплатки, пришивали пуговицы. С 5 лет учились вышивать, шить, вязать на спицах и крючком. Это умела каждая казачка. Делалось это в игре: обшивали кукол, а учились на всю жизнь.

Была и особая работа – нянчить младших! Трехлетнего брата могла нянчить пятилетняя сестра, а трехлетняя – годовалого.

Обычно в казачьей семье было 5-7 детей

Детей казаки воспитывали в трудолюбии, честном отношении к службе. Дети с 6-7 лет рано вставали, их приучали с раннего детства самим одеваться, убирать постель,

помогать по хозяйству, пришить пуговицу, поставить заплатку на одежду, забить молотком гвоздь, ухаживать за домашней птицей, полоть огород. Родители учили казачат добру, трудолюбию, послушанию. Девочек учили ведению домашнего хозяйства: шить, убирать дом, готовить еду.

Казачки были суровыми отцами: ласка, объятия и поцелуи в отношении детей были редкостью. Казачки даже детей своих никогда не брали на руки, хотя очень любили. При встрече после долгой разлуки, при прощании между собой казачки обнимались и прикладывались щеками

Итог:

Воспитатель: Ребята, мы на все наши вопросы нашли ответы? (*ответы детей*). Что на ваш взгляд было самым интересным? Кому мы можем рассказать о том, что узнали? Что вам поможет в этом?

## КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ: «О ГОРОДЕ КРАСНОДАРЕ»

(звучит песня «Кубань, отчий дом»

<https://detkisait.ru/6240-kuban-otchij-dom.html> )

*Воспитатель:*

У всех вас есть дом, семья. А что нас всех объединяет.

*Примеры ответов детей:*

Живем Краснодарском крае. Мы все живем в городе Краснодаре.

*Воспитатель:*

Можно назвать город Краснодар нашей малой родиной? Как вы думаете?

*Примеры ответов детей:* Да. Возможно.

*Воспитатель:*

Как называют жителей нашего города? (краснодарцы).

*Примеры ответов детей:* Краснодарцы.

*Воспитатель:* Мы поговорим сегодня о нашем родном городе. (Далее воспитатель предлагает детям кто знает стихи о городе Краснодаре). Дети читают стихи.

*Воспитатель:* Как и человек, город имеет свой возраст и свою историю. Наш город красивый. А какой он еще? (большой, зеленый, чистый, современный) Сейчас мы с вами отправимся на прогулку по городу. Посмотрите на фотографию. Вы узнаете это место? (Показывает фотографию с изображением памятника императрице Екатерине второй).

*Воспитатель:* Кто скажет, кому построили этот памятник?

*Примеры ответов детей:* Это памятник царицы. Памятник императрице Екатерине второй.

*Примеры ответов детей:*

*Воспитатель:* а знаете почему памятник императрице Екатерине второй был построен в городе Краснодаре? Императрица Екатерина вторая, чтобы защитить южные границы от врагов, переселила на плодородные кубанские земли запорожских

казаков. *(Воспитатель читает жалованную грамоту Екатерины второй Черноморскому казачьему войску на Кубанские земли).*

**Воспитатель:** Казаки сначала разбили лагерь на самом высоком берегу реки Кубань. Его постоянно укрепляли и превратили в крепость. Рядом с крепостью построили первое поселение. Жителей становилось все больше, так поселение превратилась в город, который назвали в честь императрицы Екатерины второй - город Екатеринодар. Город застраивался деревянными и каменными домами. Центральную часть города украшали здания с вековой историей. В этом плане интерес представляет улица Красная, название которой происходит от старого русского слова «красный», что значит «красивый».

Краснодарская улица Красная.

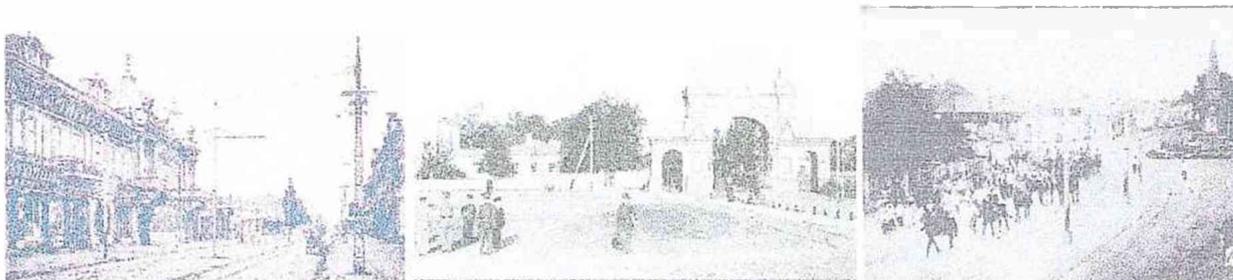
У меня ты на свете одна.

Чем же, Красная, ты прекрасна?

Тем, что мне отовсюду видна.

И. Доризо.

Вот так выглядел наш старый город *(показывает иллюстрации старого города)*



В этом году нашему городу исполнится \_\_\_ лет. О прошлом нашего города можно узнать в музеях.



*(Воспитатель показывает фото музея Е.Д. Фелицына)*

**Воспитатель:** Это Краснодарский историко - археологический музей заповедник Е.Д. Фелицына. Здесь можно узнать, как жили люди раньше, какие были дома, чем занимались жители, о природе края. В нашем городе есть еще музеи *(показывает фото Краевой художественный музей им. Ф.А. Коваленко)*

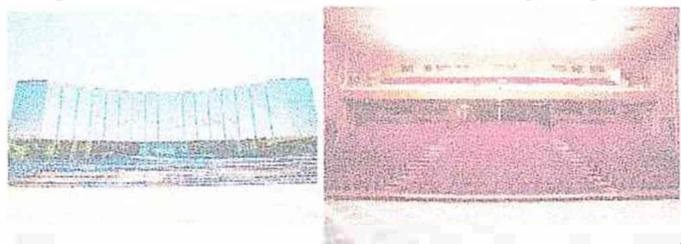


**Воспитатель:** Краснодарский краевой художественный музей им. Ф.А. Коваленко — один из старейших художественных музеев на Северном Кавказе. Развитие изобразительного искусства на Кубани во многом связано с деятельностью Федора Акимовича Коваленко. Он был страстным любителем живописи. Собранная им коллекция картин занимала всю его квартиру, а затем, в 1903г., была преподнесена в дар Екатеринодару. Так появилась картинная галерея, названная в честь Ф.А.

Коваленко. Она распахнула двери для посетителей. За более чем сто лет своего существования скромная Екатеринодарская картинная галерея превратилась в Краснодарский краевой художественный музей с богатейшими и интереснейшими коллекциями. **Воспитатель:** Ребята, а вы знаете, как называется площадь, на которой традиционно проходят праздники в городе?

*Примеры ответов детей:* Театральная площадь.

**Воспитатель:** Какое здание находится на Театральной площади? (*показывает фото Краснодарского академического театра драмы им. Горького*)



**Воспитатель:** Краснодарский государственный академический театр драмы им. Горького многие десятилетия является центром духовной жизни края, школой русского сценического искусства, бережно сохраняющей и развивающей его лучшие традиции. Здесь можно посмотреть спектакли с участием лучших кубанских и российских актеров.

**Воспитатель:** Кубанские казаки всегда любили петь и танцевать. Я вас приглашаю посмотреть видео (<https://youtu.be/61rvm1djjH4>) «Казачий пляс» ансамбля «Кубанская казачья вольница»

Мы можем много говорить о достопримечательных местах нашего города, но нам надо возвращаться. Город Краснодар - наша малая родина, наш родной город. Что нужно делать, чтобы он оставался красивым и родным?

*Примеры ответов детей:* Его нужно беречь, заботится о нем, соблюдать чистоту, любить его.

## КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «НАРОДНЫЙ ФОЛЬКЛОР»

**Цели:** познакомить детей с пословицами и поговорками, бытующими на Кубани, учить точно, правильно произносить в своей речи малые формы фольклора; воспитывать интерес к пословицам, поговоркам, скороговоркам, песням на кубанском диалекте.

**Планируемые результаты:** знает и понимает смысл пословиц и поговорок, умеет объяснять их значение.

**Ход**

**Воспитатель:** Здорово, казаки, здорово, казачки!

Заходите до нашей хаты, наша хата добром напхата.

Тут и подушки, и перинки и на дворе полно скотинки, будем вечер коротать, тай песни спевать, от кубанской балачки будет некогда скучать!

Заходите, заходите, каждому гостю места хватить.

- Как вы думаете, почему я так вас приветствую? Ведь так звучал говор казаков в старину в казачьих станицах и не похож на нашу современную речь. (ответы обучающихся)

- Сегодня мы с вами будем говорить о казачьем фольклоре – это и пословицы, и поговорки, и сказки, и загадки. Фольклор – это устно-поэтическое творчество народа. В нашем случае - казаков. «Казачье народное творчество» – мудрость, накопленная веками, кладезь, в котором жизнь народа, его боль и радость. Казаки – известные острословы. Их речь была наполнена пословицами, да поговорками, которые всегда были к месту. Богат наш край устным народным творчеством. Неотъемлемой частью богатства являются пословицы и поговорки. Любят их на Кубани, как и везде на Руси. В них отразились быт, труд, обычаи наших земляков, взгляд на семью, на правду и ложь, на достоинства и пороки. Вот и встречаются на Кубани пословицы и поговорки одинаковые по смыслу, но разные по звучанию.

**Воспитатель:** Педагог зачитывает поговорки, пословицы, и объясняет их значение.

- Шила в мешке нэ сховаешь.
- Яки сами, таки и сани.
- Шо в лоб, шо по лобби.
- Чий бэрэг, того и рыба.
- Шукать учорашнего дня.
- Яблоко от яблони далэко нэ котэця.
- Яка зэмя, такый и хлиб.
- Як будяк среди роз.
- Як за каминной стиной.
- Яке гуся вода.
- Як постэлэш, так выпышеш.
- Бэрэжы коня дома, а он тэбэ в дорози.
- Выминяць быка на индюка ( о неудачном обмене)
- Выминяць шило на мыло ( о неудачном обмене)
- До цурочки (все до последнего)
- Глазом не моргнуть. Усом нэ повэсты. ( не обращать внимания)
- За холодну воду нэ браться. Бездельничать, лодырничать.
- Умила готувать, да нэ годувать (О хозяйке, неумело принимающей гостей)
- Лизла по лестнице, упала с дробыны. (Шуточное присловье о смешении русского и украинского языков на Кубани.
- Охо-хо, та ны дома, та в проси, то спав бы идоси. (Дома всегда лучше)
- Шо з возу упало, тэ прополо.

**Воспитатель:** В давние - давние времена думали люди, что дерево, и рыба, и птица - все понимают человеческий язык. И люди, собираясь на охоту, на рыбную ловлю, старались вслух не произносить тех слов, которые связаны с успехом предстоящего дела. А для того чтобы зверя обмануть, и друг друга понимать, придумали особую "загадочную" речь. Вот загадка-то из той тайной речи и родилась. И сначала для того служила, чтобы помочь молодым "тайный" язык выучить. Бывало, зимним вечером, когда переделаны все дела по хозяйству, собирались и стар, и мал в какой - нибудь избе. И начинали старики молодым мудреные вопросы задавать. Попробуйте отгадать и вы: *(Воспитатель читает загадку, а дети отгадывают)*

Новая посуда, а уся в дырах. (Дуршлаг)

Жовтый шар сыпэ жар. (Солнце.)

Сидит Пахом на коне верхом, книги читает, а грамоты - не знает. (Очки)

Стоит Антошка на одной ножке, его шукають, а вин не отклькается. (Гриб.)

Стали хлопцы в ряд, проходить не вилять. (Забор)

Бьют Ермилку что есть сил по затылку, а он не плачет, только ножку прячет. (Гвоздь)

Золотой Демид весь день на солнышко глядит. (Подсолнух).

**Обсуждение с детьми:** Чему учат нас кубанские пословицы и поговорки? (Ответы детей): Пословицы и поговорки - живой памятник народного фольклора, они обнимают весь народ, его физическую, нравственную и духовную стороны, его былое и настоящее.

*(После того, как дети ответили на вопросы воспитателя, далее она предлагает обсудить, что было самым сложным для детей. Довольны ли они тем, что помогли Лучку и Кательки. Что им больше всего понравилось).*

## КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХАТА КАЗАКА»

**Цель:** Воспитывать любовь к Родине, познакомить с жилищем казака, развивать интерес к истории своего народа.

**Словарная работа:** рушник, вышивка, хата, сырно.

**Материалы:** вырезанные куклы (казака с казачкой) видеозапись с отрывком фильма «Двор казака», дощечки с пластилином, диск с музыкой, фото, аудио слайды по теме, макеты казака и казачки.

**Ход**

1. Содержание организационной деятельности детей.

1. Презентация фрагмента «Двор Казака»



2. Воспитатель читает отрывок из стихотворения о Кубани

Ты был на Кубани?

А ты побывай.

Отличные люди

Прославленный рай!

Там вечер просторный

И песня простая.

У клуба парнишек

Девушек стая

Там примут тебя,

как хорошего друга, покажут, как землю ворочают плугом как хлеб убирают, как стол накрывают,

как в горнице гостя

У нас угощают.  
Кубанцы на зависть  
Умеют трудиться.  
Люблю тебя, край мой.  
Простор Краснодарский  
И труд хлебороба, и песни, и пляски.

Это и есть наша Кубань. Сегодня, ребята, мы с вами поговорим о хате казака. Мы попадем в хату наших дальних-дальних предков, хату в которой жила казачья семья. *(посещение мини-музея в детском саду «Хата казака», или виртуальная экскурсия).*

**Воспитатель:** что такое хата?

**Ответы детей:** Хата - это дом, в котором жили казаки. Раньше дом называли - хата.

**Воспитатель:** в казачьих семьях глава семьи казак, *(показывает макет казака)* а чем он занимался?

**Ответы детей:** Добывал пищу для семьи, работал в поле, защищал границу от врагов.

**Воспитатель:** а как звали жену казака?

**Дети:** Казачка *(воспитатель показывает макет казачки)*

**Воспитатель:** Ребята, предлагаю вам поиграть «Одень в костюмы казака и казачку» *(Воспитатель раздает детям вырезанные куклы с набором вырезанной бумажной одежды, современной и казачьей). Рассматривание кукол в казачьей одежде, обсуждение.*

## КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ: «ИСТОРИЯ МОЕГО КРАЯ»

**Цель:** формирование положительного отношения к своему родному краю.

**Задачи:**

1. продолжать знакомить детей с историей родного края, основными ритуалами, обрядами и традициями;
2. формировать представление о своей этнической принадлежности;
3. развивать познавательный интерес, вербальный и эмоциональный интерес;
4. воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуры Кубани.

**Предварительная работа:** выставка книг, о кубанских казаках; рассматривание альбомов старинных фотографий об истории края; различные видеоматериалы об истории края и традициях Кубани.

**Материалы, оборудование:** рушник, кувшин, ухват, письмо от казачки Марии.

**ХОД:**

**Воспитатель:** Утром мне почтальон передал бандероль для детей нашей группы.

На ней написано детям группы «...»... от казачки Марии

-Что же внутри этой посылки? Откроем её? *(ответы детей).*

**Воспитатель:** Интересно, что это за предметы и кому они принадлежат?

Посмотрите, тут и письмо есть. Давайте прочтём его и узнаем, зачем казачка Мария прислал нам все эти предметы.

*Добрый день, дорогие ребята! Недавно побывал в казачьей станице*

*в гостях у Матушки-Кубанушки. Угощала она меня вкусным кубанским борщом из овощей нового урожая, который собрали казаки. Посылаю вам гостинцы, которые мне подарила Матушка-Кубанушка.*

**Воспитатель:** Интересно, кто такие казаки? О чём ещё нам написала казачка Мария? Вы знаете, что такое станица и где она находится? Из каких продуктов они варили борщ? И как же называются эти предметы, которые нам прислала Мария?

-Да, вопросов у нас много, а где мы можем найти ответы на них. *(ответы детей).*

- Поддерживаю. Интернет и книги нам помогут узнать, как называются все эти предметы, и где находится эта станица кубанских казаков. Ребята, а вдруг мы забудем всё что узнали? Что нам нужно сделать для того, чтобы мы ничего не забыли? Что нам для этого понадобится? Ну что, мы готовы? С чего начнём?

*(Если дети выбирают книги, педагог совместно с детьми рассматривает иллюстрации в книгах. Рассказывает о казаках, их быте, одежде, традициях. Даёт значение слова «станица». Дети запоминают для себя, что им интересно).*

**Воспитатель:** Из книг мы узнали очень много. Но как называются предметы, которые нам прислала Мария, мы так и не узнали. Где мы ещё хотели поискать ответы на наши вопросы? *(ответы детей).*

*Педагог обращает внимание детей на стол где лежат картинки «Путаница на хуторе». (После игры дети на планшетах зарисовывают рушник, ухват, кувшин, различные овощи. Запоминают названия предметов на кубанском диалекте).*

**Обсуждения с детьми:**

**Воспитатель:** Ребята, мы на все наши вопросы нашли ответы? *(ответы детей).*

Что на ваш взгляд было самым интересным? Кому мы можем рассказать о том, что узнали? Что вам поможет в этом?

## КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХЛЕБ - ОТЕЦ НАШ»

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, продуктивная.

**Цель:** знакомство с процессом производства хлеба, дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом, рассказать, откуда берется хлеб, кто его растит, печет; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.

**Материал:** круглая буханка хлеба, иллюстрации «Орудие труда», «Труд и жизнь казаков».

**Словарная работа:** мотыга, борона, серп, буханка, молотба, сноп, амбар, коса, цепь, лукошко, каравай.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций в книге «Нива Кубани», дидактическая игра «Для чего, кому, что нужно»; беседа «Заселение и жизнь казаков на Кубани», рассматривание иллюстраций «Быт кубанских казаков».

**Ход.**

**Воспитатель:** читает стихотворение В.Нестеренко «Колосок»

Наступил уборки срок,

Строен, крепок, невысок

В золотом пшеничном поле

Каждый колосок

В зной, в ненастье вырастал. Только слабым он не стал, Силу, вкус и запах хлеба без него б я не узнал.

**Воспитатель:** Ребята мы с вами будем говорить о хлебе. Хлеб всегда на Руси пользовался почетом и уважением. Гости встречали хлебом и солью. Даже пословицы сложили о хлебе? А вы, ребята, знаете пословицы о хлебе? Хлеб-всему голова! Без хлеба нет обеда! Хочешь есть калачи – не сиди на печи Ребята, а какие хлебобулочные изделия любите вы? Например, я люблю сладкие булочки, ватрушки, пряники...

**Воспитатель:** Кубань - Краснодарский край главная житница России. С древнейших времен здесь жили люди, благодарно принимавшие щедрые дары природы плодородного края. Здесь выращивают пшеницу, виноград, рис, чай, даже киви, – больше ста полезных культур! Достояние всех жителей Кубани не только бескрайние поля и дуга, но и обширные лесные угодья....

Кубань - это край, в котором живут замечательные люди: хлеборобы и животноводы, садоводы и виноградари, рабочие заводов и фабрик, врачи и учителя, учёные и спортсмены, художники и поэты. Все они стремятся сделать нашу Кубань лучше, богаче, красивее.

И называют Кубань по-разному: «красавица Кубань», «всемирная житница», «жемчужина России», «главная житница России».

**Воспитатель:** Мне интересно узнать, как хлеб приходим к нам на стол?

- А вам ребята интересно?

- Выращивать и убирать людям хлеб помогают сильные машины. Весной, лишь только оттаяет и просохнет земля в поле выходит трактор, который вспашет землю. И вот земля стала мягкой, послушной и рыхлой. Теперь можно начинать сеять! К трактору прикрепляют сеялки и те ровными, аккуратными рядами укладывают в почву зерна пшеницы. Вот пшеница взошла. Все лето созревают зёрна в колосьях. Поле в это время очень красивое, а когда зёрна созрели. И на поле выходят другие машины – комбайны.

**Воспитатель:** Что же делает комбайн? **Дети:** Собирает колосья.

**Воспитатель:** Комбайн – срезает колосья, эти зерна по специальному длинному рукаву высыпаются в грузовые машины. Далее машины везут зерно на элеваторы–специальные сооружения для хранения зерна. А как вы думаете, куда везут зерно из элеваторов? **Дети:** На мельницу.

**Воспитатель:** Правильно, и там зерно перемалывают в муку. Ребята, а куда потом отправляется мука? **Дети:** На хлебозавод, пекарню.

**Воспитатель:** Правильно. На хлебозаводе пекари вымешивают тесто кладут его в формы и пекут хлеб. Когда хлеб и спечется, его грузят на машины и везут в магазины. А что еще пекут из муки кроме хлеба? **Дети:** Булочки, печенье, торты, пироги, сухари.

**Воспитатель:** а как все эти продукты можно назвать одним словом? **Дети:** Хлебобулочные изделия.

**Воспитатель:** Вот видите, ребята, как много труда надо затратить, чтобы получить хлеб. Русский народ всегда очень бережно относится к хлебу. Хлеб – всему голова.

**Воспитатель:** Дети, скажите, пожалуйста, какие работы выполняют на полях хлеборобы, чтобы вырастить хороший урожай зерна? **Дети:** Пашут, боронуют, сеют, удобряют, жнут. **Воспитатель:** Какие машины помогают хлеборобам? **Дети:** Трактора, комбайны, грузовые машины. **Воспитатель:** Как нужно относиться к хлебу? **Дети:** Бережно, съесть весь до конца, хлеб нельзя выкидывать, лучше остатки собрать и покормить птиц.

**Воспитатель:** Ну вот, наше путешествие подошло к концу, и теперь вы знаете, какой долгий путь прошел наш хлеб, чтобы попасть в магазин. Хлеб – главное богатство нашей страны и его нужно беречь. Изменилось ли у вас отношение к хлебу? К труженикам, выращивающим хлеб? Как будете поступать в самостоятельной жизни? Когда вы окончите школу, у вас начнется самостоятельная жизнь.

**Воспитатель:** Я хочу, чтобы когда-нибудь вы вспомнили эту беседу и не забывали, что хлеб - это наша жизнь. Желаю вам быть достойными тружениками нашей Родины. И чтобы у каждого из вас на столе был хлеб, заработанный вашим трудом, своими руками! Всего вам доброго! Спасибо!

## КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОРЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ»

**Цели:** дать представление о Черном море, разных его состояниях, обитателях.

**Задачи:** Познакомить с фауной Черного моря, с неблагоприятными для природы последствиями деятельности человека (от нефти, мусора портится вода, гибнут морские животные). Воспитать любовь к природе, желание защищать её.

**Планируемые результаты:** имеет представление о Черном море, знает разные его состояния, сформированы представления о фауне Черного моря, последствиях деятельности человека.

**Материалы:** карта Краснодарского края; репродукции картин художника И.К.Айвазовского «На Черном море начинает разыгрываться буря», «Лунная ночь в Крыму», «Морской берег»; звукозапись прибоя; предметы морского происхождения: ракушки, камни, панцири крабов.

**Предварительная работа:** чтение энциклопедии «Подводный мир», чтение рассказов И.Таносийчука «Нефть в море», «Отчего погибли киты».

**Организационный момент:** воспитатель начинает произносить отрывок из стихотворения для привлечения внимания детей.

**Воспитатель:** Послушайте стихотворение кубанского писателя В. Нестеренко «У моря»  
Лежу у моря на песке и вижу катер вдалеке и облака, что налегке проходят надо мной. И знаю: море и песок, и зной, и быстрый катерок, и день, что ласков и высок, я вспоминаю все зимой.

**Воспитатель:** Ребята, отгадайте загадку.

Смотрите, какое просторное!

Его не объять руками,

Его не измерить шагами,

Оно как чаша большое.

Оно без конца и края. (С. Баруздин «Черное море»)

**Дети:** Это море.

**Воспитатель:** На нашей планете Земля воды больше, чем суши. Море- это громадное водное пространство, а океан ещё больше. Кто видел: море всегда одинаковое или разное?

**Примеры ответов детей:** Море - бывает разное. В солнечный день оно спокойное, искрится, сине - зеленого цвета. Или говорим, что на море штиль.

**Воспитатель:** Иногда дует легкий ветерок, и тогда по морю бегут белые барашки - волны. В плохую погоду море становится мрачным. Дует сильный ветер, огромные серые волны бьются о берег. Купаться в такую погоду нельзя. Но действительно опасным море бывает во время шторма, сильного ветра с дождём, когда тонут даже большие суда. А вы знаете, почему наше море называется «Черным»? **Примеры ответов детей:** нет не знаем. Потому-что оно иногда бывает темным.

**Воспитатель:** Очень давно на нашем море разворачивались ожесточенные бои, морские сражения, пираты грабили и топили корабли, во время шторма оно становилось черным. Поэтому оно и называется «Черным», т.е. страшным, опасным. Посмотрите на репродукции картин художника И.К.Айвазовского



с изображением моря в разном состоянии. Что на них изображено? (ответы) Верно, два моря. Одно светлое, чистое, а другое серое, мрачное, грязное. Вы знаете, кто загрязняет море, почему это происходит?

**Примеры ответов детей:** Правильно, загрязнение воды происходит потому, что некоторые люди ведут себя безграмотно, а значит жестоко по отношению к морю и ко всем его обитателям, иногда они уничтожают занесенных в Красную книгу рыб и морских животных. Фабрики и заводы сливают вредные отходы производства в реки, а реки несут их в море. В природе все взаимосвязано: если мы загрязним море, не только всем его обитателям будет плохо, но будет плохо и нам. Сейчас люди начали это понимать и стараться сделать все возможное, чтобы уберечь природу от гибели. Занесены в Красную книгу исчезающие виды рыб. Некоторые виды рыб разводят в искусственных водоемах, а потом выпускают в море. Ученые берут пробы воды в разных местах, делают её анализ.

**Воспитатель:** Наше Черное море надо беречь и охранять, на его берегах и пляжах не следует оставлять мусор, фантики, пакеты стекла — вода все это смывает в море, оно становится грязным, в нём неприятно купаться и плохо жить морским животным. А что вы можете сделать, чтобы море, у которого вы живете, не страдало?

**Примеры ответов детей:** Не надо бросать бутылки в воду, бумажки.

**Воспитатель:** Давайте вспомним, какие рыбы и животные обитают в море. На поверхности воды плавают прозрачные медузы, но перед штормом они уходят далеко в море. Ещё дельфины подплывают довольно близко к берегу. Крабы живут в расщелинах скал и под камнями. А глубоко в море обитают скаты, черноморская

акула, катран, морские коньки, ставрида. На самом дне живут камбала и морские звезды, в густых зарослях водорослей креветки и ракушки.

**Воспитатель:** Ребята, мы сегодня будем путешествовать по нашему Черному морю и опустимся в его глубины. Наша страна великая держава. Многие моря омывают её берега, но самым интересным является Черное море.



**Воспитатель:** Предлагаю опуститься в глубины Черного моря в батискафе. Сегодня мы будем настоящими исследователями.

**Воспитатель:** *(включает звукозапись — шум прибоя)*. Дети, что это за шум?  
*Примеры ответов детей.*

**Воспитатель:** Да, действительно, так шумит море.

**Воспитатель:** Ребята, отправляемся в подводный мир Черного моря.

Я предлагаю занять свои места в батискафе, который ждет нас (дети проходят к выстроенному из стульчиков батискафу) Готовы, погружаемся *(музыка моря)*

**Воспитатель:** Вот мы уже спустились в глубины чёрного моря. Что вы видите в иллюминаторы?



**Дети:** В иллюминаторы видно много водорослей.

**Воспитатель:** в чёрном море растет более 258 видов водорослей. Мы очень легко можем найти их, на берегу моря после шторма.

**Воспитатель:** а это что за необыкновенное существо проплывает мимо нашего батискафа?



**Дети:** это плывет медуза.

**Воспитатель:** Сейчас я расскажу вам, как отличить медузу. Если медуза белого цвета



, то она не опасна. А если вы встретите медузу цветную и у неё много



ргов, трогать её нельзя, она ядовита *(музыка)*. А ещё по медузам определяют погоду, в шторм они уходят от берега.

**Воспитатель:** Ребята посмотрите, как много рыб плавает вокруг нас. Вот это морской конек, морской еж, морской бычок, морская коровка, ставрида.



**Воспитатель:** Наш батискаф достиг самого дна. Кто здесь живёт?

**Дети:** Крабы, мидии, рапаны.

**Воспитатель:** Ребята, вот и крабы показались, их в чёрном море 3 вида: мраморный



каменный

травяной

А это мидии . Мидии-моллюски они живут в раковинах и приносят огромную пользу морю, пропуская через себя загрязнённую воду и возвращая

чистую, уничтожая всю грязь. Ребята, а это рапан . Моллюск рапана – хищник, он уничтожает мидий и устриц.

**Воспитатель:** Ребята, нам пора всплывать на поверхность моря. Выходим из батискафа



Кто это нас здесь встречает? Правильно, Капитан

**Капитан:** (К детям обращается Капитан). Ребята, вам понравилось?

**Дети:** Понравилось.

**Воспитатель:** Ребята, предлагаю вам рассказать нашему капитану, что мы увидели в нашем море, что нового узнали?

Дети рассказывают, что они увидели под водой.

**Воспитатель:** Молодцы ребята, мы сегодня с вами совершили интересное путешествие, вы были внимательные, активно работали и я предлагаю на память о нашем путешествии нарисовать, то, что вам больше всего запомнилось. (Дети сажаются за столы и рисуют запоминающийся ими фрагмент путешествия подводного мира Чёрного моря).

## КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПТИЦЫ КУБАНИ»

**Цель.** Познакомить с перелетными птицами Краснодарского края, их характерных особенностей, времени отлета, развивать наблюдательность, воспитывать любовь к пернатым.

**Материалы:** фотографии, картинки, рисунки перелетных птиц, комочки ваты, мягкая бумага, бумажные салфетки для туловища, бумажные прямоугольники для крыльев и хвоста: для крыльев подлине, для хвоста покороче, клей ИВА, кисточки для рисования, гуашевая краски, бусинки для глаз.

**Ход: Организационный момент:** (Чтение стихотворения В. Нестеренко)  
«Октябрь»

Улетела знакомая

Птичья семейка полыхают деревья

Осенним огнем.

Зябнет градусник наш -

Розоватая змейка

Все короче, короче становится в нем

**Воспитатель:** Наверное, вы уже догадались, о чем мы сегодня будем говорить.

Чем питаются птицы?

**Ответы детей:** Птицы питаются насекомыми, плодами, семенами растений.

**Воспитатель.** Мы уже знаем, что осенью многие насекомые исчезают: или погибают, или прячутся. Значит, если птицы питаются насекомыми, то зимой им нечем кормиться.

**Воспитатель.** Ребята посмотрите на фотографии (*показывает фотографии птиц*) и назовите, какие птицы изображены на фотографиях?

**Ответы детей:** Скворец, ласточка, стриж, кукушка, гусь, утка, трясогузка.

**Воспитатель:** Как вы думаете эти птицы зимуют на Кубани? (*ответы детей*). Как называют птиц, которые улетают в теплые края? (*перелетные*)

**Воспитатель:** а какие улетают первыми? (*трясогузки, ласточки*)

**Воспитатель:** Ребята, для вас я приготовила маленький рассказ «Белая трясогузка». (*Чтение отрывка из произведения К. Благосклонова и В. Строкова*)

**Воспитатель:** Трясогузка - одна из самых полезных птиц. Она уничтожает мух, комаров, за которыми ловко гоняется в воздухе. Особенно велика польза этой птички в огороде, где она быстро бегаёт по грядкам и склевывает с земли и растений насекомых. Иногда она подпрыгивает к высокому листу и хватает насекомое или поднимается в воздух и догоняет улетевшую добычу. Трясогузка подвижная птичка, даже отдыхая, она ежеминутно помахивает своим длинным хвостиком. Спокойно она сидит только тогда, когда поёт свою простенькую веселую песню. Трясогузка птичка доверчивая. Человека она подпускает нередко на 3-5 шагов. Чаще всего её можно встретить около воды и жилища человека.

**Воспитатель:** Кто - ни будь видел трясогузку? Почему её называют спутником человека? Трясогузке удобно ловить насекомых? Можно её назвать перелетной птицей? Почему?

**Ответы детей:** Трясогузка улетает одна из первых, как и все насекомоядные птицы.

**Воспитатель:** Воспитатель показывает рисунки, на которых изображены разные птичьи стаи. Перелетных птиц много, но нам редко удается видеть, как, собравшись в стаю, они улетают. Почему?...

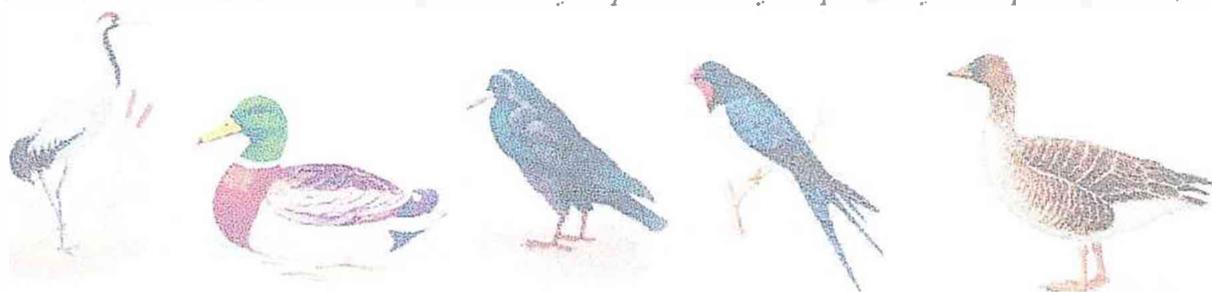
Потому что они летят в основном ночью: так безопаснее. А знаете вы, что во время перелета многие птицы придерживаются строгого порядка? Причем у разных птиц этот порядок свой: журавли летят клином, гуси и цапли - шеренгой, крылом к крылу, утки выстраиваются в прямую линию или образуют дугу. Скворцы, дрозды и другие маленькие птицы порядка не любят: летят, как попало.

*(Далее после рассказа, воспитатель предлагает детям поиграть в игру для закрепления материала).*

**Игра: «Какой птички не стало?»**

*(На доске — четыре - пять картинок с изображением перелетных птиц.*

*Воспитатель незаметно для детей убирает одну картинку и спрашивает):*



**Воспитатель:** Какой птички не стало? *(Далее дети, по очереди высказывают свои варианты ответов).*

**Воспитатель:** Какие вы молодцы.

## КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЖИВОТНЫЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ»

**Цель:** закреплять знание детей о диких животных Кубани, их внешнем виде, развивать речевую активность детей.

**Словарная работа:** хищные, травоядные, всеядные животные.

**Материалы:** альбомы с фотографиями животных, плакат с изображением диких зверей, игрушка волка, карандаши и листочки на каждого ребенка, корзинка с муляжами овощей, шишек, грибов, желудей, картинка рыбки.

**Ход**

**Воспитатель:** Сегодня к нам в гости придут звери из леса. Предлагаю вам, повторить все, что мы знаем о лесе и диких животных. *(Беседа с детьми)*

**Воспитатель:** Какое время года сейчас? (осень) По каким признакам вы определили? Какой сейчас месяц? На улице тепло или холодно? Какую одежду надевают люди в холодную погоду? (теплую одежду) Что в холодную погоду согревает зверей? (мех)

**Воспитатель:**

- Мы все живём на Земле. На ней растут деревья, кустарники, травы. А вы помните, какие деревья растут у нас в садах на Кубани? *(ответы детей)*

- А в лесу? *(ответы детей)*

Воспитатель: Жила-была девочка Мария, была она очень любопытная. И вот как-то пошла она в лес, и увидела, а что увидела, узнаете, когда отгадаете вот такие загадки...

### «Загадки от Марии»

Хозяин лесной  
Просыпается весной,  
А зимой, под вьюжный вой,  
Спит в избушке снеговой (*медведь*)  
Это кто зимой холодной  
Ходит злой, голодный (*волк*)

За деревьями, кустами  
Промелькнула, будто пламя,  
Промелькнула, пробежала,  
Нет ни дыма, ни пожара (*лиса*)

Кто с высоких толстых сосен  
В ребятки шишку бросил?  
А в кусты через пенек

Промелькнул, как огонек? (*белка*)  
Прыг-скок, трусишка!  
Хвост-коротышка,  
Уши вдоль спинки, глаза с косинкой,  
Одежда в два цвета: на зиму и лето (*заяц*)

Добродушен, деловит,

Весь иголками покрыт...

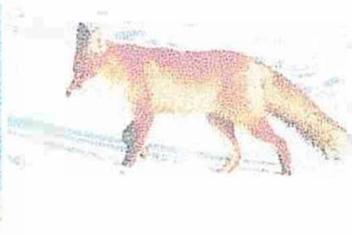
Слышишь топот шустрых ножек?

Это наш приятель... (*ёжик*)

- Молодцы ребята, правильно отгадали. А как, одним словом можно назвать этих животных? Почему они так называются? Конечно, потому что они живут в лесу и пищу добывают себе сами.

Животный мир Кубани так же разнообразен, как и растительный мир. В нашем Краснодарском крае очень много лесов, в которых обитает огромное количество разных видов животных. Высоко в горах можно встретить медведя, косулю, благородного оленя, диких свиней. (Можно использовать презентацию для наглядности).

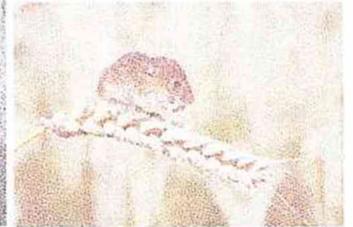




Кавказский благородный олень. Олени живут небольшими стадами и поодиночке. Летом они держатся в пределах субальпийских и альпийских лугов, а также в верхней части лесного пояса гор. Зимой олени находятся только в пределах широколиственных лесов, на малоснежных склонах. С наступлением весны они поднимаются выше в горы.

Впрочем, многие животные приспособились к соседству с людьми. Зайцы, лисы, шакалы стали селиться по зарослям сельскохозяйственных угодий – балкам, лесополосам.

Возле людского жилья прижились мелкие грызуны и хищники – хомяки, мыши, ласки, хорьки. А воспетый в известной песне степной орел – по-прежнему постоянный обитатель кубанских небес.



Жители дупел – лесная сова. Из типичных таёжных птиц – Кавказский обыкновенный снегирь. Из средиземноморских представителей – Кавказская выдра.



В горах обитают кавказские зубры. На альпийских лугах обитает кубанский тур. Тур – это горный козел, вырастает до полутора и более центнеров. Из-за необычайно красивого рога у самцов, достигающих до метра длины, некоторое время туры находились на грани исчезновения.



Горные зубры — типичные горнолесные животные. Свойственна сезонная смена местообитаний: зимой зубры предпочитают малоснежные участки лесных массивов, богатые древесно-веточными и зимне-зелеными кормами, для зимовки могут использовать бесснежные пространства горных лугов. Летом держатся на границе горных лесов и лугов.

В горных лесах Кубани так же водятся самые крупные хищники: барс и рысь.



У нас очень теплый климат и звери часто меняют свои привычки. Медведь, например, не ложится в спячку зимой, а зачем, если ему и зимой достаточно корма, а заяц не меняет своей окраски, потому что снега так мало и лежит он совсем не долго.

**Воспитатель:** Вот и закончилось наше путешествие по заповеднику Краснодарского края.

**Обсуждение с детьми.** Воспитатель: Вам понравилось наше виртуальное путешествие? А, что именно понравилось?

**Воспитатель:** Мне тоже понравилось наше путешествие, особенно, что вы ребята так много запомнили о животных.

## II Клоуз «Поговорим о важном и интересном»

### Беседа «Праздники на Кубани»

**Цель:** расширять знания детей о традиционной культуре кубанского казачества, сформировать представление об отдыхе и праздниках кубанских казаков, сходство и различие между ними, значение и необходимость того и другого.

#### Ход беседы

##### *Организационный момент:*

В народе говорят: «Хозяйство водить - не разинув рот ходить». У казаков труд, трудолюбие очень ценятся. Лень же и нерадивость, наоборот, порицались, о чем красноречиво свидетельствуют пословицы и поговорки. Казаки не только умели работать хорошо, но и всегда оставляли время на отдых.

**Воспитатель:** рассказывает детям, что на Кубани казаки много работали, а потом отдыхали. Отдых для казаков была необходимость. Будничный отдых - перерывы в той или иной работе и по ее окончании. Летом на период уборки урожая во многих станицах семьи в полном составе выезжали в степь, где и жили по месяцу и более. Взрослые работали в поле. Дети под присмотром бабушки или матери, готовившей обед, присматривали за младшими братьями и сестрами, совмещая это с разного рода играми, в которых могли принимать участие и соседские дети. Девочки играли в «дивчачьи» игры (куклы). Мальчишки в «хлопчачьи» игры (стрельбы, борьба, охота и т.п.). Устраивались и совместные игры (« жмурки») После обеда несколько часов

отводилось на сон. Дети в это время отправлялись на речку, где купались и играли (плаванье на перегонки, ныряние, пятнашки и т.д.) В короткие перерывы в ходе работы взрослые восстанавливали свои силы и с помощью песен. После окончания рабочего дня дети находились дома при взрослых. А молодежь собиралась на чьем-либо участке, где и проводила время в песнях, танцах, молодежных играх. В зимние вечера, все время проводили дома со старшими, бабушками, слушали их рассказы, разучивали песни, заучивали молитвы. Взрослые собирались у кого-нибудь дома и беседовали («бэсыды»), пели песни, занимались какой-нибудь мелкой работой.

### Беседа «Праздничный отдых».

**Воспитатель:** Еще одна разновидность отдыха у кубанцев - праздничный. Слово «праздник» - «незанятый». Это в том числе и время, не занятое работой. В дни православных праздников запрещалось работать. Праздник, праздничные дни - это дни, время в течение года, предназначенные для отдыха. Праздничный отдых определялся, прежде всего, церковным календарем. В нем особо выделялись «большие праздники. Некоторые из них в народе назывались «грозными», «грозовыми» в которые, если они даже приходились на страду, категорически запрещалось работать. В праздничные дни семьями во главе со старшими (дедушкой, бабушкой, родителями) шли в церковь. После службы семьями же могли отправиться за праздничными покупками. Обязательными в эти дни были гостевые визиты. На некоторые праздники, на Пасху, например, устанавливали карусели, качели. В целом же, если не предполагалось проведения совместных обрядов, проводился отдых по возрастным группам. Дети, молодежь, взрослые собирались своими компаниями, заполняя это время беседами, играми, песнями и танцами. В целом основу праздничного времени составляла не обрядная часть календарных праздников. К ним относятся станичные и городские ежегодные престольные праздники, посвященные церковным святым, чье имя носит церковь. Помимо календарных отмечались и семейные праздники, в которых принимали участие значительная часть жителей станицы: «родины», свадьба, проводы на службу. В станицах отмечались и юбилейные даты их основания, которые сопровождались установкой памятников первопоселенцам, массовыми гуляниями, в эти дни могли устраиваться скачки. В праздничной атмосфере проходили и крупные ярмарки, которые ежегодно устраивали в ряде станиц. В некоторых из них устраивали «смотрины невест», выступали полупрофессиональные артисты. С уважением казаки относились к знатокам и рассказчикам сказок, балагурам, чьи веселые байки и небылицы снимали усталость и напряжение. Если позволяла обстановка, казаки устраивали своеобразные вечера отдыха, включающие пение, танцы и даже театральные представления. Но, несмотря на то, что во время отдыха, праздников «ничего не делается» они были очень важны и для отдельного человека, и для общества в целом: чередование будней

и праздников, работы и отдыха придает жизни организованность, определенный ритм, лишает ее утомительной суеты.

**Кубанская песня Хор Краснодарской Филармонии «Мы Казаки»**  
(ссылка на песню <https://box.hitplayer.ru/?s=мы%20казаки%20казаки>)

**Воспитатель:**

Я предлагаю тоже устроить себе отдых и послушать песни и возможно если у вас появится желание спеть кубанскую песню. Всем дружно спеть.

Итог:

Назовите, какие виды отдыха были у казаков?

Почему важны людям праздники?

**Беседа на тему «Казачий быт»**

**Воспитатель:** Для жилья казаки строили себе хаты-мазанки, низкие, с маленькими окошками, крытые соломой. Полы были глинобитные, т.е. помазанные глиной и посыпанные соломой или душистой травой.

При закладке дома, казаки применяли специальные обряды:

- на место строительства бросали клочки шерсти домашних животных, перья - чтобы все водилось.
- в передний угол, в стену вмуровывали деревянный крест, призывая этим Божье благословение на обитателей дома. После окончания строительных работ хозяева устраивали угощение вместо платы (её не полагалось брать за помощь).

Внутреннее убранство хаты (показ фото)



Полубочинский курень.  
Длина 10 м, ширина 10 м.  
Полубочинский курень.  
Полубочинский курень.  
Полубочинский курень.  
Полубочинский курень.  
Полубочинский курень.  
Полубочинский курень.  
Полубочинский курень.

3. Полубочинский курень. Фотография из архива Краснодарского государственного университета культуры и искусств.

4. Полубочинский курень. Фотография из архива Краснодарского государственного университета культуры и искусств.





**Воспитатель:** *Спросить детей, каких домашних птиц они знают(видят), уточнить знания об особенностях строения и повадках птиц. Рассмотреть птиц на картинках. Уточнить сходство и различие в их строении.*

### Беседа «О хлебе»

**Воспитатель:** загадывает загадку детям.

**Загадка**

Отгадать легко и быстро: Мягкий, пышный и душистый, Он и черный, он и белый, а бывает подгорелый.

(Хлеб)

*Воспитатель показывает детям буханку хлеба, рассматривают её, нюхают, дать дети пробуют на вкус.*

*Вопросы к детям: Что это? Что вы можете сказать о хлебе?*

**Воспитатель:** *после ответов детей. Воспитатель рассказывает: что этот хлеб называется буханка, так его называли казаки. Выращивали казаки хлеб сами. При помощи сохи, казаки пахали землю, помогала казаку лошадь. Она всегда была с ним рядом и в труде, и в бою (показать иллюстрацию). При помощи бороны борошили землю, а затем сеяли хлеб, использовали для этого лукошко, в него насыпали отобранное зерно, а затем рассыпали по полю и опять борошили, как бы присытая зерна землей (иллюстрация). Когда хлеб поспевал, созревал, его косили косой, собирали в маленькие снопы и ставили в большой сноп. Затем ценями выбивали зерна из колосьев (иллюстрация), зерно высушивали и ссыпали в амбары.*

*На мельнице мололи зерна в муку (иллюстрация) и затем вытекали буханки хлеба. Это был самый вкусный хлеб, потому что он был пропечен потом казаков. Тяжел был труд казаков, потому казаки придумали поговорку: «Труд казака кормит, а лень портит». Далее воспитатель задает вопросы детям:*

**Воспитатель:**

1. Как вы думаете, легко ли давался хлеб казакам или нет? Почему?
2. Какие сейчас машины помогают нашим хлеборобам?
3. Какую поговорку придумали казаки о своем труде?

*Буханки выпекали казачки дома в печах (иллюстрация).*



**Воспитатель:** *В печи пекли хлеб, варили еду, спали на печках, сушили овощи, фрукты, грибы. Печь обогревала и кормила. Если казаки выращивали хлеб, то казачки занимались хозяйством. Вставали казачки затемно, готовили еду казакам: завтрак брали с собой в поле, обычно это был хлеб, мясо, картошка, овощи, и обязательно крынка молока. А вечером за столом собирались вся большая казачья семья и ужинали все вместе: мать, отец, дети, внуки.*

*Проводив казака в поле, казачка сначала управлялась по хозяйству: кормила всех, доила корову, выгоняла на пастбище, будила детей. Мальчики постарше уезжали с отцом в поле, мальчики помладше шли пасти коров, коз, овец, гусей, а девочки*

оставались при матери, помогали ей по хозяйству. Как только вся скотина была накормлена, казачки брались за другое дело: ткали (иллюстрация), вязали (иллюстрация), пряли (иллюстрация), шили (иллюстрация). Пели песни и придумали про себя пословицу: «Какова - пряха, такова на ней и рубаха».

**Воспитатель:** По праздникам казаки пели песни, танцевали. *(Далее воспитатель предлагает послушать и потанцевать, используя кубанские танцевальные движения под веселую песню из репертуара Кубанского хора.)*

**Воспитатель:** задает вопросы:

1. Как вы думаете, тяжелая или легкая жизнь была у казаков? Почему?
2. Какие орудия труда они использовали в работе?
3. Какие сейчас используются орудия труда, работая в поле?

*(Дети отвечают на вопросы.)*

**Воспитатель:** Ребята, как много вы знаете, а хотите поиграть? (ДА).

*Воспитатель проводит дидактическую игру «Назови орудие труда».*

*Воспитатель показывает иллюстрацию современной техники, а дети называют орудие труда. Затем предлагает детям исполнить песню «Ой, да на Кубани». Обратить внимание, что в песнях поется о труде и жизни казаков, о силе, мужестве, трудолюбии.*

**Воспитатель:** Ребята, предлагаю вам, превратиться в маленьких поварят-казачат и слепить «Казачьи калачи». *(Воспитатель приглашает детей к столу где уже приготовленно: мука, вода, соль, миска для замешивания теста, мерный стаканчик, ложка скалка, доска, стеки для резки украшения, фартуки, нарукавники.)*

**Лепка «Казачьи калачи»**

**Воспитатель:** Из рассыпчатой муки

Он печёт нам пироги,

Булки, плюшки, сайки.

Кто он? Угадайте-ка, ребята

**Дети:** высказывают свои предположения.

*(Дети совместно с воспитателем замешивают тесто. Этот процесс воспитатель сопровождает рассказом: «Чтобы приготовить солёное тесто, необходимо в мерный стакан насыпать 300 гр. муки и высыпать в миску, затем в мерный стакан насыпать 300 гр. соли и добавить туда стакан воды, перемешав соль с водой и выливаем в муку. Всё перемешивая, замесим тесто. Если тесто будет прилипать к рукам, то следует ещё добавить муки».)*

**Воспитатель:** Возьмем кусочек теста обваливаем его в муке, чтобы оно не прилипло к рукам, и раскатаем шарик. Затем стекой украсим пирожки (точками, черточками, полосками). *Дети из соленого теста создают изделия и выкладывают их на поднос для сушки. После того как ребята закончили всю работу подводиться итог.*

**Итог**

**Воспитатель:** Чем мы сегодня занимались? Что вам понравилось больше всего?

*(Примеры ответов детей.)*



Я, предлагая вам, передать слова песни в рисунке. (Воспитатель обращает внимание детей на столы где приготовлены листы бумаги, цветные карандаши, акварельные краски, непроливайки). Дети рассаживаются за столы и начинают рисовать. Педагог включает музыкальное сопровождение с напевами казачьего фольклора.

**Итог**

**Воспитатель:** Чем мы сегодня занимались? Что вам понравилось больше всего? (Примеры ответов детей).

### **Подвижная игра «Перелет птиц»**

**Ход игры:** Дети стоят на одном конце площадки (группы, зала). Они птицы. На другом конце площадки помещается вышка или гимнастическая стенка с несколькими пролетами, пирамида, гимнастическая кочка.

По сигналу воспитателя «птицы улетают!» «птицы» летят, расправив крылья (дети, подняв руки в стороны, бегают по площадке). По сигналу «буря!» «птицы» летят на вышку - скрываются от бури на деревьях. Когда воспитатель говорит «буря прекратилась», птицы спускаются с вышки и снова летят.

### **Игра «Море волнуется»**

(Перед началом игры считалкой выбирают капитана

Нельзя пользоваться стульями и столом, какими-либо предметами в руках)

Волны по морю гуляли,

И кораблю они качали,

Только шторм не страшен нам –

С нами смелый капитан! (тот, на кого показала рука считающего при слове «капитан», становится капитаном и выходит вперед, встает перед всеми игроками).

(Капитан произносит слова, а все игроки, качая руками, изображают волны на море):

Море волнуется – раз!

Море волнуется – два!

Море волнуется – три!

Морская фигура на месте замри!

(После этих слов, все игроки, изображавшие волны на море, «застывают» на месте в какой-либо статической позе).

(Капитан идет между фигурами игроков и постепенно прикасается к ним рукой. Тот, к кому прикоснулся капитан, «оживает» и начинает в движении передавать изображаемый образ, а капитан старается его угадать и назвать! Чем больше образов угадает капитан, тем лучше результат! После нескольких игр определяется лучший капитан и все кричат ему):

Шторм прошел и ураган!

Алеша (Саша, Маша....) – лучший капитан!

Воспитатель предлагает детям в заключение рассмотреть картины, на которых изображено море в разных состояниях.



Предлагает поделиться впечатлениями; рассказать, что особенно понравилось, какое море вызывает страх, а какое - радость, говорить детям и о своих впечатлениях.

### Игра «Кружева»

**Воспитатель:** предлагает выбрать двух водящих. Один – «челнок», другой – «ткач». Остальные дети встают парами, образуя круг. Пары берут друг друга за руки и делают «ворота». «Челнок» встает у первой пары, а «ткач» – у второй. «Челнок» по сигналу начинает бегать змейкой, не пропуская ни одной пары, а «ткач» его догоняет. Если «ткач» догонит «челнок» прежде, чем он добежит до конца круга, то он становится «челноком», а «ткач» выбирается из других играющих.

### Игра «Подсолнухи»

**Предварительная работа:** рассматривание картины поле с подсолнухами



*Беседа о подсолнухах, заучивание считалки «Солнышко»*

**Воспитатель объясняет правила игры:** Надо выбрать ведущего (Солнышко) и земледельца, путем считалочки на выбор детей. Далее остальные дети делятся на два ряда и становятся в две — колонны - это «подсолнухи». Один «земледелец» стоит в стороне и запоминает порядок расположения «подсолнухов». По команде ведущего (ребенка): «Солнышко!», «земледелец» уходит. Два «подсолнуха» меняются местами. К началу считалки «земледелец» появляется перед «подсолнухами» и до конца считалки должен определить перемещение. Во время считалки «солнышко» ходит по кругу, а «подсолнухи» постоянно поворачиваются лицом к нему.

**Считалка:** Солнце: Солнце светит!

Все: Дождь идет!

Солнце: Семечко!

Все: Растет! Растет!

Солнце: К солнцу тянется росток!

Все дети проговаривают: Тонкий, тонкий стебелек!

Солнце: Небосвод весь обегая,

Все: Солнце светит не мигая.

Солнце: Земледелец, не зевай.

Все: Перемены отгадай!

## Игра «Передай подкову»

Оборудование:

подготовить

музыку

«Казачья»

<https://web.ligaudio.ru/mp3/mauyev%20казачьих%20месел>, подкова настоящая или



изготовленная педагогом (детьми) (

Воспитатель: рассказывает о том, что на Кубани есть поверье старинное: «Кто найдет подкову, тому она счастье принесет». Далее воспитатель включает музыку, дети стоят в круге и под музыку передают подкову друг другу. Как только музыка замолкает, тот у кого осталась подкова в руках, выходит в круг и танцует.

## Подвижная игра «Белки в лесу».

Игра проводится на площадке или в комнате, где есть гимнастическая стенка. Дополнительно к ней расставляют переносные устройства для лазанья. Выбирается водящий - охотник. Он становится в домик - круг, начерченный в противоположной части площадки или комнаты. Остальные играющие - белки, они размещаются на лесенках, скамейках и т.п. - деревьях.

По сигналу воспитателя «берегись!» или удару в бубен все «белки» меняются местами: быстро слезают, спрыгивают с лесенок, скамеек и т.п. и влезают на другие. В это время «охотник» их ловит - дотрагивается рукой.

Пойманными считаются «белки», которых водящий осалит рукой, пока они были на полу, а также те, которые остались на прежних местах. Они отходят к домику охотника и одну игру пропускают.

Воспитатель отмечает тех белок, которые были смелыми и ловкими. Игра проводится 5-6 раз. Новый охотник выбирается через 1-2 игры.

В процессе игры воспитатель следит, чтобы дети пользовались разными устройствами для лазанья и не спрыгивали со слишком большой высоты.

## Игра «Курень»

В разных концах зала (группы, площадки) ставятся три-четыре стула, на которых лежат шали. Дети образуют вокруг стульчиков круги по пять - шесть человек. Потом под веселую музыку дети пляшут вращательную по всему залу (группы, площадки). С окончанием музыки бегут к своим стульям, берут шаль и вытянутыми над головой руками натягивают ее (крыша).

## Игра «Веретено»

Воспитатель: предлагает выбрать с помощью считалки «веретено» и ведущего. «Веретено» стоит посередине зала или площадки, наступив на конец веревки ногами. Ведущий ребенок стоит на расстоянии 5-6 шагов от веретена, держа в руке другой конец веревки. Ведущий бежит по кругу вокруг «веретена», наматывая веревку вокруг него, поднимая вверх или опуская вниз. Дети в этот момент стараются подлезть под веревку, перепрыгнуть или перешагнуть через нее. Тот, кто ошибся, выполнил упражнения неправильно, выходит из игры. Ведущий, запутав «веретено», распутывает его, двигаясь в обратную сторону по кругу. Дети выполняют те же движения и при распутывании «веретена».

### Коллективная работа лепка «Птичьего двора»

**Предварительная работа:** Беседа и рассматривание иллюстраций «Двор на казачьем хуторке», «Домашние птицы».

#### **Задачи:**

- Закреплять умение внимательно и заинтересовано слушать литературные произведения, развивать эстетический вкус.

- Продолжать учить лепить из солёного теста домашних птиц, передавая характерные особенности внешнего вида. Развивать образное восприятие, творчество, фантазию. Продолжать учить детей создавать композицию, объединяя части. Воспитывать доброту, ответственность, чувство любви к природе, формировать образ окружающего мира как дома для всего живого. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение выслушивать товарищей до конца, развивать стремление выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

#### **Оборудование, материал:**

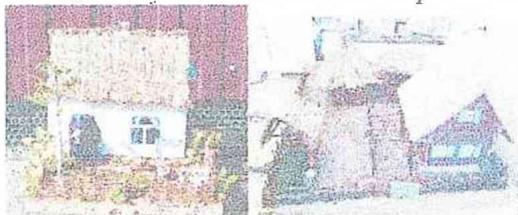
**Воспитатель:** Я предлагаю вам вылепить какую-нибудь домашнюю птицу.

Вспомните приемы лепки птицы: туловища, головы, длину шеи, ног. Мы будем лепить из целого куска пластилина.

*В конце рассмотреть работы. Выбрать самые выразительные поделки, отметить средство выразительности (движение, особенности внешнего вида)*

*В процессе работы следить за правильным изображением птицы, за соблюдением пропорций частей тела. Можно включить музыкальное сопровождение кубанские песни <https://skymms.org/tracks/Детские%20казачьи>*

**Воспитатель:** Какие замечательные получились домашние птицы, предлагаю вам разместить ваших птиц на «Птичий двор». *(предварительно педагог делает заготовку «Птичьего двора с Казачкой»).*



#### **Итог:**

**Обсуждение с детьми:** что нового они сегодня узнали? Что понравилось им на занятии?

### «Моделирование Подковы оберега»

**Предварительная работа:** Подготовка шаблонов из картона, оклеивание их шпагатом. Педагог проводит занятие-беседу о лошадях, используя показ мультимедийной презентации «Казачий оберег-подкова?»



**Оборудование:** разный природный материал своего края (горох, фасоль, семена подсолнуха, шиповник высушенный, чеснок, макаронные изделия, клей, салфетки, кисточки, подносы, ленточка для украшения).

**Предварительная работа:**

**Воспитатель:** (читает стихотворение «Подкова»).

Долго я ищу подкову,

Что потоптана конем,

Подчиняясь зову предков,

По лесам искали в поле.

Бесполезен был мой труд:

Все хотят счастливой доли

И к себе богов зовут!

И пришла к нам та примета,

С незапамятных времён,

Нету лучше амулета,

Кузнецами коль дарён

**Источник:** <https://poembook.ru/poem/1527234>

*(После небольшой паузы воспитатель предлагает детям представить, как выглядит подкова).*

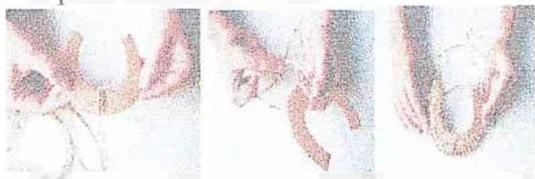
**Воспитатель:** Посмотрите, что лежит на столе? (дети перечисляют материал, который лежит у них на столе)

**Воспитатель:** Предлагаю вам, смастерить «Подкову оберег».

Далее воспитатель предлагает детям взять уже заранее приготовленные вырезанные шаблоны подков), положить на перед собой.

**Воспитатель:** *(обращается к детям).* Ребята перед вами лежит шпагат(веревка), складываем шпагат пополам, кладем петлей вверх под центр фанерной подковы. Перегибаем петлю вперед на подкову, затем протягиваем два конца в петлю. Затягиваем петлю, потянув оба конца вниз. Откладываем один конец в сторону, а вторым продолжаем плетение. Рабочий конец шпагата кладем вперед на подкову, затем перегибаем за подкову и протягиваем в получившуюся петлю.

Далее этот же конец шпагата кладем уже за подкову, перегибаем вперед на подкову и протягиваем в петлю.



Чередую два предыдущих узла, т.е. нитку заводим то через верх, то через низ, оплетаем один конец подковы. Плетём другим концом бечевки, обрабатывая вторую сторону нашей картонной подковы. Свободные концы шпагата закрепляем клеем. Из них в конце можно сделать петельку, на которую удобно будет вешать подкову.

*(По ходу работы воспитатель оказывает детям индивидуальную помощь).* Далее воспитатель предлагает детям, украсить подкову.



В конце деятельности педагог совместно с детьми организует выставку «Творческая мастерская» дети переносят подковы на заранее подготовленный стенд для выставки.

**Итог:** Воспитатель задает детям вопросы

**Воспитатель:** Вам понравилось наше мероприятие? Что нового вы узнали? *(ответы детей)* Молодцы ребята! Вы сегодня были внимательными, активными и очень творческими.

### «Моделирование птиц из ваты и бумаги»

**Цель:** показать детям возможность лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше; расширить представление детей о способах создания пластичных образов.

**Задачи:** Учить детей самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки (лепка, аппликация, рисование), развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве (пространственное мышление), развивать мелкую моторику рук, умение аккуратно пользоваться клеем. Развивать творческую активность детей. Вызвать желание у детей украсить новогоднюю елку своими руками. Воспитывать заботливое отношение, интерес к птицам.

**Оборудование:** клей ПВА, кисточка, вата, нитка и ножницы.

**ХОД:**

**Воспитатель:** Посмотрите, что лежит на столе?

**Ответы детей:** вата, а еще лист бумаги, салфетки, клей.

**Воспитатель:** (читает стихотворение Е. Благиной «Улетают, улетают»).

Скоро белые метели

Снег подымет от земли

Улетают, улетели, улетели журавли.

Не слышать кукушки в роще.

И скворечник опустел

Аист крыльями полощет - Улетает, улетел.

*(После небольшой паузы воспитатель предлагает детям представить, как стайка птиц улетает в теплые края).*

**Воспитатель:** Предлагаю вам, смастерить стайку птиц.

Что можно сделать птице, чтобы она была пушистой, как комочек? *(ответы детей)*.

Да, туловище можно сделать разными способами, мы с вами уже делали, из комочка ваты *(скатав его в шарик)*, из бумажной салфетки *(смяв ее в комочек)*, из мелких кусочков бумаги *(в технике папье-маше)*.

Подумайте, как будете мастерить птиц. Выберите материал для туловища, раскрасьте туловище в серый цвет. Отложите комочки в сторону для высыхания. Теперь приготовьте крылья и хвосты. *(По ходу работы воспитатель оказывает*

детям индивидуальную помощь). В конце занятия дети переносят птиц на панно, изображая стаю птиц.

**Итог:** Воспитатель задает детям вопросы

**Воспитатель:** О каких птицах мы беседовали? Что нового вы узнали? *(ответы детей)* Молодцы ребята! Вы сегодня были внимательными, активными.

### **Аппликация «Наш город»**

*(коллективная композиция)*

**Цель:** Учить передавать в аппликации образ городской улицы.

**Задачи:** Развивать представления детей о родном городе. Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность передавать в аппликации различные по высоте дома, разрезать полоску, сложенную в несколько раз, для окон дома. Учить детей вырезать силуэты машин. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой и клеем воспитывать навыки коллективной работы и радости от совместного творчества.

**Воспитатель:** Я предлагаю вам создать свой город. *Показывает детям основу для будущей композиции (лист бумаги), поясняет, что сейчас здесь простор - земля (нижняя часть листа) до самого горизонта (проводит рукой, показывая линию горизонта).* Но скоро здесь поднимутся к самому небу дома, в домах поселятся люди, побегут машины. И сделаем это мы с вами. Город большой, домов в нем тоже очень много. Мы будем строить дома из полосок бумаги, *объясняет способ изготовления домов, уточняет последовательность действий.* Дети самостоятельно выбирают цвет бумаги для своего домика и начинают вырезать. Воспитатель помогает советами. Дети переносят домики на общую панораму, воспитатель помогает разместить их и объясняет, что сначала надо приклеить домики на линии горизонта, а потом следующие ряды опускать все ниже и ниже, частично накладывая домик на домик. Внизу у нас проходит дорога, по ней помчатся машины, которые мы с вами вырежем на следующем занятии. Дети выполняют работу.

**Итог:**

**Воспитатель:** Вот наш город готов. Здесь частичка нашей любви к родному городу. Как мы назовем нашу работу? *Примеры ответов детей:* «Наш город», «Чудо город», «Мой горд- моя Родина» *Композиция «Наш город» вывешивается для общего обзора и обсуждения.*

### **«Подсолнушки – маленькие солнышки»**

**Цель:** познакомить детей с сочетанием цветов;

**Задачи:** научить различать элементы, их форму, расположение, цветовую гамму, развивать чувство формы, цвета, ритма.

**Материалы и инструменты:** желтая, зеленая и черная цветная бумага, бумага для фона голубая, клей.

**Ход:**

*Воспитатель приносит посылку в группу: Хотите посмотреть, что в ней? (Ответы детей).*

*Воспитатель предлагает помочь открыть посылку.*

- Что там?

*Дети разбирают посылку, и находят письмо, просят прочесть.*

*Если дети не умеют читать, то воспитатель читает сам письмо.*

*Здравствуйте, ребята! Пишет вам Матушка-Кубанушка. Очень я по всем соскучилась. У меня все хорошо.*

*Урожай с огорода давно собрала. Скоро приближается уборка урожая на полях, поэтому посылаю вам сюрприз. Что с этим делать догадаетесь сами.*

*Всего вам хорошего!*

*P.S. Обязательно сообщите, что у вас получилось.*

**Воспитатель:** Так что же там за сюрприз? Хотите узнать. *(Ответы детей).*

-Какие вы любопытные! Мне тоже хочется узнать, что там внутри.

*Дети из посылки достают еще один конверт на котором написано открыть после выполнения задания, достают второй конверт с надписью: «Открой меня» (в конверте лежит карточка с загадкой про «Подсолнух». Цветная бумага желтая, зеленая и черная, бумага для фона голубая, клей.*

*Дети рассматривают все предметы. Воспитатель обращает внимание детей на карточку с загадкой. Предлагает ее зачитать:*

*(Поле, словно в желтых волнах,*

*Здесь растет цветок ...(подсолнух)*

*Поворачивает легко*

*Он за солнышком головку.*

*Дети отгадывают загадку.*

**Воспитатель:** Для чего нужны эти предметы?

- Что с ними можно сделать?

- О каком сборе урожая говорила Матушка-Кубанушка?

*Ответы детей.*

**Воспитатель:** *Подсолнух* похож на солнышко и поворачивает свою «голову» вслед за ним. Ребята, когда созревает подсолнух на полях Кубани – она становится похожи на желтое море. Богат наш Краснодарский край. Своими урожаями он кормит много людей. Продукция краснодарских земледельцев высоко ценится. У нас на Кубани выращивают солнечный цветок – подсолнух. Выращивают его ради семечек, из которых делают подсолнечное масло и сладости, например, халву и козинаки.

**Воспитатель:** Ребята, а как мы используем масло? (жарим на нем, заправляем салаты). А семечки любят и взрослые и дети, в них очень много витаминов.

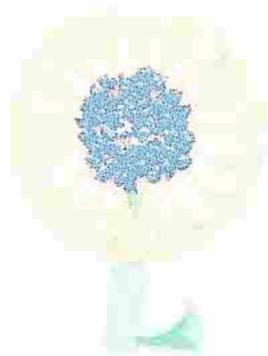
**Воспитатель:** Ребята, какие вы молодцы, предлагаю вам сделать своими руками «Подсолнух»

*(Далее воспитатель приглашает детей сесть за столы и приступить к работе).*

Дети кладут шаблон круга №1 (радиусом 2 см) и №2 (радиусом 2,5 см) на лист картона из желтой бумаги и обводят его, а затем вырезают. Одинаковые круги проще будет вырезать, если сложить бумагу в несколько раз, обозначить круг и вырезать через все слои.

**Воспитатель:** После того как вы вырезали из желтой бумаги лепестки. Берем бумагу зеленого цвета и вырезаем длинный прямоугольник (полоску) и произвольного размера круг. (Для детей, которые затрудняются сами вырезать, воспитатель предлагает помощь). *После того как дети вырежут детали.*

**Воспитатель:** Все маленькие круги сгибаем, чтобы было похоже на открытый конвертик. Раскладываем детали на фоновом листе и определяем порядок, в котором их будем приклеивать. Из зеленой наклейте стебель и листья подсолнуха. Приклеиваем.



**Воспитатель:** Но чего-то не хватает в нашем подсолнушке... Семечек!  
Черную бумагу рвем на кусочки, сминаем каждый и приклеиваем в серединку.  
Подсолнух готов.